Скорректировать внешний облик новых объектов в Могилёве.

Всвязи с публикацией рендеров ряда строящихся и планируемых к постройке объектов, возникла необходимость обратить внимание на ряд спорных архитектурных решений.

1. Кардиохирургический корпус областной больницы На рендерах технический этаж представлен в белом цвете, как и всё здание. Необходимо сделать его в тёмных тонах. Такое решение визуально сдержит по высоте достаточно высокий объем, создаст эффект западания, что уменьшит по объему глухой невыразительный верх здания. Более низкий объем не будет сливаться с основным объемом корпуса, поддержит горизонтальные членения окон и темных простенков между ними. Известно, что проектный вариант подразумевает именно такое решение. Но по какой-то причине публике был представлен другой вариант.

2. Поликлиника в Казимировке Колористическое решение фасадов представляет хаос из элементов ярко-бирюзового, чёрного, серого, бежевого и желтого цветов и выглядит крайне безвкусно. Сочетания бирюзового и светло-серого, бежевого и светло-серого, желтого и светло-серого совершенно необъяснимы с точки зрения колористики. При этом не понятно, какой цели стремились достичь, используя такое разнообразие цветов (даже не оттенков). Поскольку здание объединяет сразу две поликлиники — детскую и взрослую, то будет логично показать это функциональное разделение. Надо отметить, что детская часть не должна представлять собой "раскраску" — это очень примитивный подход. В обоих случаях в отделке фасадов используются металлокассеты, поэтому изменение цветового решения не приведет к изменению стоимости объектов.

3. Торговые павильоны на Привокзальной площади Объект сильно разочаровывает, ибо выглядит, как киоск с дешёвыми пирожками на рынке в начале 2000-х. Но надо помнить, что площадь перед вокзалом — это лицо города. Именно по ней складывается первое впечатление о городе у гостей, прибывших к нам по

железной дороге.
Примитивная параллель «Вокзал — Поезд»
совершенно не актуальна. В 2020 году актуальны
современная архитектура, комфортное
благоустройство и уважение к наследию и
результатам труда предыдущих поколений. Судя по
представленным рендерам, данный объект никак не
сможет улучшить городскую среду. При этом для
здания вокзала, являющегося
историко-культурной ценностью, не обнаружен
проект зон охраны. Поэтому не ясно, допустима ли
вообще надстройка имеющихся торговых
павильонов, которые в результате закроют
добротную архитектуру послевоенного жилого
дома и историческое здание почты.

На основании выше изложенного, просим скорректировать проекты с учетом высказанных замечаний, а также более внимательно и критично относится к эстетической составляющей утверждаемых проектов.







Дом по Ленинской, 59

Прошу сообщить, согласовывалось ли представителями вашего органа исполнительной власти изменение фасадов здания по адресу г. Могилев, ул. Ленинская, 59, находящегося в зоне регулирования и охранной зоны исторической застройки.

На представленных рендерах центральная и боковые части главного фасада, выходящего на пешеходную улицу, имеют глухие завершения-парапеты — такими они и были выстроены первоначально. Однако позже значительную их часть демонтировали, что, на мой взгляд, нарушило цельность фасадов. После внесённых изменений заглубленный этаж стал практически полностью просматриваться с уровня земли, в то время как глухой парапет скрывал его, делая здание визуально ниже. Это в свою очередь очень важно на исторической улице, так как напротив (ул. Ленинская, 50 в) находится памятник архитектуры начала XX века.

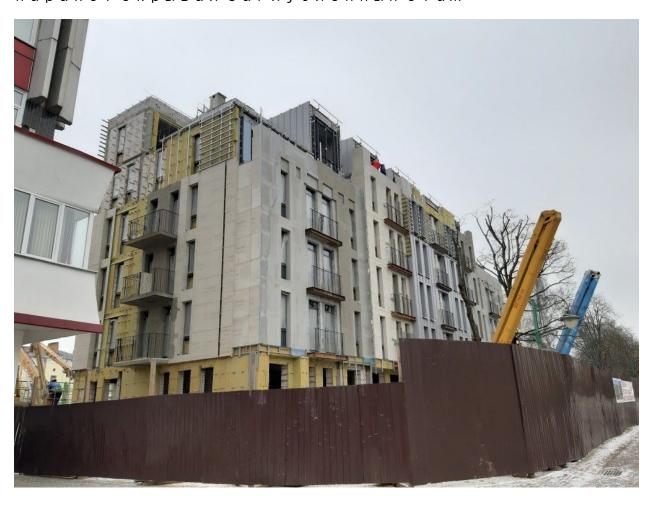
Кроме того на рендерах обрамления высоких окон на мансарде выглядят объемными, одинаковыми по ширине со всех сторон. В реальности же они выстроены плоскими, верхняя часть значительно шире боковых. Судя по оставшейся над окном рамой, от объемных обрамлений почему-то отказались, потеряв таким образом значительную часть архитектурной выразительности крыши.







парапет скрывал заглубленный этаж



пробита дырка по центру

